

TRATTATO D'ARTE DELLA TOELETATURA DEL CANE

VOLUME 1

PRODOTTI & TECNICHE

Autrice: Monica Patitucci

Antonio Crepaldi Editore

INDICE

Prefazione e riflessioni iniziali dell'autrice	pag. 007
Ringraziamenti	pag. 011
Espressione tecnico-artistica	pag. 013
Terminologia: breve nomenclatura	pag. 015
Grooming espositivo e ordinario	pag. 017
Grooming per cani meticci	pag. 018
Riflessioni sulla toelettatura	pag. 021
Curiosità sul concetto di igiene	pag. 025
Fattori incidenti sulla bellezza del manto	pag. 026
Importanza dell'alimentazione	pag. 027
Costituzione del pelo e processo di accrescimento.....	pag. 035
Struttura e funzionalità biologica	pag. 035
Apparato tegumentario.....	pag. 036
Pigmento – melanine – colori	pag. 042
pH fisiologico.....	pag. 044
Pelo e suo sviluppo.....	pag. 046

Cicli di accrescimento del pelo	pag. 049
Numero dei peli – sottopelo – inclinazione	pag. 052
Peli tattili	pag. 054
Mantelli	pag. 055
Tessiture	pag. 055
Lunghezze	pag. 056
Direzioni	pag. 057
Unghie	pag. 058
Orifizio anale e ghiandole	pag. 059
Equipaggiamento necessario al groomer	pag. 061
Prodotti professionali (trattamenti estetici)	pag. 063
Concetti base per scegliere buon prodotto	pag. 063
Shampoo: caratteristiche e corretto utilizzo.....	pag. 064
Formulazione e applicabilità dello shampoo	pag. 065
Varietà di shampoo.....	pag. 066
Balsamo e condizionatori	pag. 068
Oli	pag. 070
Prodotti di finitura	pag. 071
Sala di toelettatura	pag. 073
Tecniche di toelettatura	pag. 075
Bagno	pag. 077
Tecniche di bagno diversificate per tipologia di mantello	pag. 077
Trattare correttamente le diverse tipologie di mantello.....	pag. 078
Igiene generale	pag. 081
Igienizzazione di orifizi, orecchie, occhi	pag. 081
Taglio delle unghie	pag. 086
Tosatura del piede	pag. 087
Pulizia del condotto orale	pag. 091
Attrezzature: scelta ed utilizzo per tipo di manto	pag. 093
Soffiatori turbo	pag. 093

Phon	pag. 095
Strumenti per lavorazione del manto	pag. 096
Tecniche di spazzolatura (brushing)	pag. 107
Manti lunghi	pag. 107
Manti voluminosi	pag. 108
Condizioni particolari del mantello	pag. 109
Snodatura	pag. 109
Come intervenire nella snodatura	pag. 110
Cani con pelo lungo	pag. 110
Cani con pelo di media lunghezza	pag. 112
Mantello in muta: asportazione del pelo morto	pag. 113
Stripping	pag. 115
Cos'è e perché lo stripping	pag. 115
Consigli per l'operatore di stripping	pag. 117
Quando lo stripping	pag. 117
Meccanica dello stripping	pag. 117
Pietra pomice	pag. 119
Strippini	pag. 119
Plucking	pag. 121
Flat	pag. 121
Blending	pag. 122
Direzione e verso del pelo	pag. 123
Direzione craniale	pag. 124
Trimming	pag. 125
Rolling coat	pag. 126
Stripping dei manti serici	pag. 126
Prodotti da utilizzare durante lo stripping	pag. 127
Prodotti da utilizzare dopo lo stripping	pag. 127
Macchinette tosatrici	pag. 129
Come utilizzare le macchinette tosatrici	pag. 130
Blending	pag. 130

Forbici.....	pag. 131
Come impugnare correttamente le forbici	pag. 132
Direzioni delle forbici	pag. 134
Finitura del trimming per valorizzare il soggetto.....	pag. 135
Top knot.....	pag. 135
Tecnica del top knot.....	pag. 136
Cotonatura	pag. 138
Laccatura	pag. 139
Pacchetti	pag. 139
Tecnica dei pacchetti	pag. 139
Olio lucidante	pag. 142
Scolpire correttamente il soggetto	pag. 143
Studio delle forme e delle proporzioni	pag. 147
Angolazioni.....	pag. 147
Frange e gonnellini.....	pag. 148
Studio dell'espressione della testa	pag. 150
Creatività del toelettatore	pag. 152
Limiti della creatività	pag. 156
Rapporto tra toelettatore e cane	pag. 157
Psicologia canina	pag. 157
Corretto approccio da parte dell'operatore.....	pag. 158
Manipolazione corretta del soggetto	pag. 159
Toelettatura del cucciolo	pag. 162
Anatomia	pag. 169
Parassitologia	pag. 171
Zecche	pag. 171
Malattie trasmesse dalle zecche	pag. 172
Dove avviene l'infestazione dalle zecche	pag. 173
Prevenzione delle zecche	pag. 174
Come togliere correttamente le zecche	pag. 175
Pulci.....	pag. 175
Trasmissione delle pulci	pag. 177

Prevenzione e debellamento delle pulci.....	pag. 177
Pidocchi.....	pag. 178
Trasmissione dei pidocchi.....	pag. 178
Debellamento dei pidocchi	pag. 179
Meticci	pag. 181
Descrizione generale dei meticci	pag. 183
Manto e colori dei meticci.....	pag. 184
Premessa sulla toelettatura dei meticci.....	pag. 184
Trattamenti estetici e posa del manto.....	pag. 185
Toelettatura dei meticci	pag. 185
Alcuni consigli sull'espressività dei meticci	pag. 185
Manutenzione di mantenimento dei meticci.....	pag. 186
Illustrazioni dei meticci.....	pag. 186
Conclusioni.....	pag. 189
Bibliografia	pag. 191