

# TRATTATO D'ARTE DELLA TOELETATURA DEL CANE

## *VOLUME 1*

### *PRODOTTI & TECNICHE*

Autrice: Monica Patitucci

Antonio Crepaldi Editore

## INDICE

Prefazione e riflessioni iniziali dell'autrice .....	pag. 007
Ringraziamenti .....	pag. 011
Espressione tecnico-artistica .....	pag. 013
Terminologia: breve nomenclatura .....	pag. 015
Grooming espositivo e ordinario .....	pag. 017
Grooming per cani meticci .....	pag. 018
Riflessioni sulla toelettatura .....	pag. 021
Curiosità sul concetto di igiene .....	pag. 025
Fattori incidenti sulla bellezza del manto .....	pag. 026
Importanza dell'alimentazione .....	pag. 027
Costituzione del pelo e processo di accrescimento.....	pag. 035
Struttura e funzionalità biologica .....	pag. 035
Apparato tegumentario.....	pag. 036
Pigmento – melanine – colori .....	pag. 042
pH fisiologico.....	pag. 044
Pelo e suo sviluppo.....	pag. 046

Cicli di accrescimento del pelo .....	pag. 049
Numero dei peli – sottopelo – inclinazione .....	pag. 052
Peli tattili .....	pag. 054
<b>Mantelli</b> .....	pag. 055
Tessiture .....	pag. 055
Lunghezze .....	pag. 056
Direzioni .....	pag. 057
Unghie .....	pag. 058
Orifizio anale e ghiandole .....	pag. 059
<b>Equipaggiamento necessario al groomer</b> .....	pag. 061
Prodotti professionali (trattamenti estetici) .....	pag. 063
Concetti base per scegliere buon prodotto .....	pag. 063
Shampoo: caratteristiche e corretto utilizzo.....	pag. 064
Formulazione e applicabilità dello shampoo .....	pag. 065
Varietà di shampoo.....	pag. 066
Balsamo e condizionatori .....	pag. 068
Oli .....	pag. 070
Prodotti di finitura .....	pag. 071
<b>Sala di toelettatura</b> .....	pag. 073
<b>Tecniche di toelettatura</b> .....	pag. 075
<b>Bagno</b> .....	pag. 077
Tecniche di bagno diversificate per tipologia di mantello .....	pag. 077
Trattare correttamente le diverse tipologie di mantello.....	pag. 078
<b>Igiene generale</b> .....	pag. 081
Igienizzazione di orifizi, orecchie, occhi .....	pag. 081
Taglio delle unghie .....	pag. 086
Tosatura del piede .....	pag. 087
Pulizia del condotto orale .....	pag. 091
<b>Attrezzature: scelta ed utilizzo per tipo di manto</b> .....	pag. 093
Soffiatori turbo .....	pag. 093

Phon .....	pag. 095
Strumenti per lavorazione del manto .....	pag. 096
Tecniche di spazzolatura (brushing) .....	pag. 107
Manti lunghi .....	pag. 107
Manti voluminosi .....	pag. 108
Condizioni particolari del mantello .....	pag. 109
Snodatura .....	pag. 109
Come intervenire nella snodatura .....	pag. 110
Cani con pelo lungo .....	pag. 110
Cani con pelo di media lunghezza .....	pag. 112
Mantello in muta: asportazione del pelo morto .....	pag. 113
Stripping .....	pag. 115
Cos'è e perché lo stripping .....	pag. 115
Consigli per l'operatore di stripping .....	pag. 117
Quando lo stripping .....	pag. 117
Meccanica dello stripping .....	pag. 117
Pietra pomice .....	pag. 119
Strippini .....	pag. 119
Plucking .....	pag. 121
Flat .....	pag. 121
Blending .....	pag. 122
Direzione e verso del pelo .....	pag. 123
Direzione craniale .....	pag. 124
Trimming .....	pag. 125
Rolling coat .....	pag. 126
Stripping dei manti serici .....	pag. 126
Prodotti da utilizzare durante lo stripping .....	pag. 127
Prodotti da utilizzare dopo lo stripping .....	pag. 127
Macchinette tosatrici .....	pag. 129
Come utilizzare le macchinette tosatrici .....	pag. 130
Blending .....	pag. 130

Forbici.....	pag. 131
Come impugnare correttamente le forbici .....	pag. 132
Direzioni delle forbici .....	pag. 134
Finitura del trimming per valorizzare il soggetto.....	pag. 135
Top knot.....	pag. 135
Tecnica del top knot.....	pag. 136
Cotonatura .....	pag. 138
Laccatura .....	pag. 139
Pacchetti .....	pag. 139
Tecnica dei pacchetti .....	pag. 139
Olio lucidante .....	pag. 142
Scolpire correttamente il soggetto .....	pag. 143
Studio delle forme e delle proporzioni .....	pag. 147
Angolazioni.....	pag. 147
Frange e gonnellini.....	pag. 148
Studio dell'espressione della testa .....	pag. 150
Creatività del toelettatore .....	pag. 152
Limiti della creatività .....	pag. 156
Rapporto tra toelettatore e cane .....	pag. 157
Psicologia canina .....	pag. 157
Corretto approccio da parte dell'operatore.....	pag. 158
Manipolazione corretta del soggetto .....	pag. 159
Toelettatura del cucciolo .....	pag. 162
Anatomia .....	pag. 169
Parassitologia .....	pag. 171
Zecche .....	pag. 171
Malattie trasmesse dalle zecche .....	pag. 172
Dove avviene l'infestazione dalle zecche .....	pag. 173
Prevenzione delle zecche .....	pag. 174
Come togliere correttamente le zecche .....	pag. 175
Pulci.....	pag. 175
Trasmissione delle pulci .....	pag. 177

Prevenzione e debellamento delle pulci.....	pag. 177
Pidocchi.....	pag. 178
Trasmissione dei pidocchi.....	pag. 178
Debellamento dei pidocchi .....	pag. 179
Meticci .....	pag. 181
Descrizione generale dei meticci .....	pag. 183
Manto e colori dei meticci.....	pag. 184
Premessa sulla toelettatura dei meticci.....	pag. 184
Trattamenti estetici e posa del manto.....	pag. 185
Toelettatura dei meticci .....	pag. 185
Alcuni consigli sull'espressività dei meticci .....	pag. 185
Manutenzione di mantenimento dei meticci.....	pag. 186
Illustrazioni dei meticci.....	pag. 186
Conclusioni.....	pag. 189
Bibliografia .....	pag. 191